



57^e exposition

ARC-EN-BARROIS

Bernard DESCHAMPS

À la mairie d'Arc-en-Barrois

Entrée gratuite



Bienvenue à Arc en Barrois, cité qui s'épanouit au sein d'une très belle région, d'un Parc National qui magnifie la splendeur de la nature, des espaces verts, des forêts et des eaux courantes.

Cette 57^{ème} édition de l'exposition de peinture et de sculpture d'Arc en Barrois revêt un caractère inhabituel et insolite. L'exceptionnel orage de grêle qui s'est abattu sur la commune le 24 août dernier a provoqué la destruction de la salle des fêtes obérant son utilisation pour plusieurs années.

Pourtant l'Amicale Arcquoise et moi-même avons souhaité maintenir cette manifestation, mais bien sûr dans un autre format. En choisissant cette belle salle de « La Justice de Paix » nous ne pouvions par manque de place, conserver cette tradition d'accueil de nombreux artistes qui fait l'originalité de notre manifestation. C'est à l'issue d'une réunion fort délicate que nous avons convenu d'inviter un peintre unique, un ami d'Arc en Barrois depuis de nombreuses années : Monsieur Bernard DESCHAMPS. Rappelons qu'il avait brillamment remporté le concours 2023 et qu'il aurait dû être notre invité d'honneur cette année.

Comment ne pas retrouver dans cette peinture le souvenir de paysages changeants au gré des saisons, la violence ou la douceur d'une harmonie de couleurs et de lumières. En même temps tourmentées et apaisantes ces œuvres procurent au regard une panoplie de sensibilités et de ressentis qui emmène le visiteur dans un voyage coloré et changeant.

Grand merci à l'Amicale Arcquoise qui poursuit sa mission vaille que vaille malgré la maladie et les catastrophes naturelles. J'invite chacun d'entre vous à cette balade artistique et charmante.

*Philippe FRÉQUELIN,
Maire d'Arc en Barrois*

L'artiste, Bernard DESCHAMPS



Peintre figuratif et paysagiste, Bernard DESCHAMPS peint depuis l'âge de vingt ans. Ancien élève des Beaux-Arts de Dijon, il rencontre à l'âge de cinquante ans celui qu'il nomme « son Maître », René NUFFER, fondateur en 1984 de l'école de dessin et de peinture de Gray, qui l'initie à la peinture à l'huile au couteau, technique qu'il affectionne particulièrement et qu'il manie à la perfection. D'autres médiums l'attirent, comme l'aquarelle, le pastel et le fusain qui offrent un regard différent sur son œuvre. Président, puis président d'honneur de l'école René-Nuffer, il enseigne et anime des stages où il dispense son savoir à toute une communauté de passionnés devenus ses amis.

Peintre coloriste, il apporte une lumière particulière à chacune de ses toiles et sait rendre les atmosphères changeantes de la nature au fil des saisons. Son bonheur suprême est d'être en communion avec les éléments, qu'il métamorphose sur la toile grâce à des tonalités éclatantes et à un style très personnel qui traduisent son émotion devant toute cette féerie de couleur et de mouvement.

Fascination devant les brumes matinales, la pluie et le vent courbant les roseaux, les reflets des étangs, cascades et torrents, les chemins pierreux, la terre ocrée et les herbes folles sous le soleil, les frondaisons automnales et le fracas des vagues, la brillance du givre et des rivières gelées... Une fois le tableau terminé, l'heure vient pour lui de ressentir une joie profonde et véritable devant l'œuvre accomplie.

Bernard Deschamps a participé à de nombreuses expositions en France et à l'étranger, il a été nommé président d'honneur du Salon International de La Ravoire en 2014 et invité d'honneur des salons de Langres, Decines, Bourbonne-les-Bains, Dijon, Arc-en-Barrois, Montbard, ainsi qu'au Salon des Armées de Longvic en 2019. Par ailleurs, il a reçu nombre de prix dont la Plaquette d'or et le Grand Prix de Camargue à Arles (2000), le Grand prix des Créateurs du siècle d'Aix-en-Provence (2001), le Grand prix Arts-Inter Lyon (2006 et 2012), la Médaille d'or et le Grand Prix du jury du Salon international de Lyon (2006 et 2010), la médaille d'or des salons de Carcassonne, Dijon, Lyon et Marseille. Il a également participé à des expositions internationales au Portugal, en Belgique, sans parler de ses nombreuses expositions personnelles.

L'Amicale arcquoise a le plaisir de l'accueillir de nouveau aujourd'hui pour une rétrospective de ses œuvres que le public pourra admirer au fil des saisons, printemps, été, automne, hiver... Les poèmes les accompagnant sont de Mme Rachël Colinet-Pioche.

L'artiste

Dans un silence croissant,
Son corps droit devant la toile,
Le peintre doucement dévoile,
Ses rêves d'un monde éblouissant.

Emerveillé par une lumière,
Il lance un regard surpris,
L'image imprègne son esprit,
Eclatante mais éphémère.

Il dépose une couleur violette,
Puis, du médium flamand,
Son couteau gourmand,
Viendra caresser sa palette.

Et peu à peu le bleu outremer,
Se marie au corail, laisse les nuances,
Sans oublier les couleurs primaires,
La précision de l'artiste s'élance.

Avec passion, avec son cœur,
Il guide son couteau et compose,
Un arbre, une rivière, une fleur,
Ne s'accordant aucune pause.

Il s'apaise l'œuvre achevée,
Contemple en tout son sens,
Plaisir intense,
Ses amis pourront admirer.

PRINTEMPS



Douceurs Matinales



Prêt pour le départ



Promenade en Forêt

*Belle et douce, pourtant si difficile à dompter,
Elle guide votre cœur et entame une danse effrénée,
Du jaune ocre au rouge primaire en peinture,
Lentement vos mains domptent Dame Nature.*

ETE



Les lavandes



St-Lunaire



Doux Trésors

*Un bouquet pour une belle,
Celle que vous avez choisie,
Pour un jour, pour une vie,
Pour un amour éternel.*

*De la passion, de l'amour,
Pour le bouquet du bonheur,
Noué par un ruban de velours,
L'offrir avec la main du cœur.*

AUTOMNE



Eclats de Lumière



Les fougères



Lumière

*Si les saisons lui offrent les plus jolies robes,
Le silence la rend encore plus belle,
Et c'est votre talent d'artiste qui la révèle.*

HIVER



Dernier feu d'Automne



Le Dessoubre à Consolation



Le Miroir

*Les nuages valsent au gré du vent,
Chassant le soleil d'or aux reflets diamant.
Le temps s'arrête un instant, le silence s'installe,
La forêt dépose ses secrets dans un écrin de cristal.*

PRINTEMPS

1 - Douceurs matinales	700 €
2 - Promenade en Forêt	800 €
3 - Prêt pour le Départ	800 €
4 - Les Amandiers	520 €
5 - Lumières matinales	480 €
6 - Petit Port	480 €
7 - La Saône	520 €
8 - Fermes	480 €
9 - Ruisseau à truites	480 €
10-Fleurs de Printemps	300 €
11- Petit pont ancien	280 €
12- Les Cerisiers	300 €

ETE

13 - Les Lavandes	900 €
14 - Doux Trésor	700 €
15 - Saint-Lunaire	1400 €
16 - Marée basse	900 €
17 - Les Alpilles	900 €
18 - Poésie sur l'Etang	800 €
19 - Ferme' des Mille Etangs	2 000 €
20- Les Bouleaux	1 200 €
21- Le Lac de Remoray	1 900 €
22- Provence	900 €
23- Les Buissons rouges	550 €
24- Bouquet stylisé	1 200 €

AUTOMNE

25 - Le Torrent	900 €
26 - Chemin de Forêt	900 €
27 - Douceurs d'Automne	700 €
28 - Contrastes	800 €
29 - Lueurs Matinales	800 €
30 - Les Fougères	600 €
31 - Lumière	800 €
32 - Eclats de Lumière	2 000 €
33 - Harmonie d'Automne	380 €
34 - Bleutés	380 €
35 - L'Etang Doré	380 €
36 - Reflets	400 €
37 - Vieilles Fermes (Dessin)	350 €
38 - La Haute-Provence (Dessin)	300 €

HIVER

39 - Dernier Feu d'Automne	1 200 €
40 - Le Dessoubre à Consolation	2 200 €
41 - Le Miroir	800 €
42 - L'Hiver sur le Dessoubre	900 €
43 - Moulin Girardot	1 600 €
44 - Camaïeu de Bleus	600 €
45 - Première Neige	480 €
46 - Rougeurs du Soir	350 €
47 - Turquoise de L'Hiver	450 €
48 - Nature Silencieuse	300 €
49 - Les Sapins	580 €
50 - Manteau Blanc	400 €
51 - Etang gelé	400 €
52 - Le Hameau	450 €
53 - Ruisseau sous la Neige	350 €
54 - Rentrée au Port	1 500 €